Чек лист

Эффективное обучение: Как подготовиться к уроку изобразительного искусства

- ☐ **Целеполагание и планирование.** Проведен анализ темы урока и сформулированы его цель и задачи. Учтены программное содержание и основные виды деятельности обучающихся, соответствующие Федеральной рабочей программе по предмету.
- ☐ **Подбор учебного материала.** Выбраны репродукции, иллюстрации, макеты, аудио- и видео- и презентационные материалы.
- ☐ **Методическая подготовка.** Выбран тип и вид урока, проработана его структура. Подготовлены разноуровневые задания, в том числе для детей, имеющих особые образовательные потребности.
- ☐ **Материально-техническое оснащение.** Подготовлены материалы для учащихся (кисти, краски, карандаши, бумага и т.д.). Проверен срок годности и безопасность материалов.
- ☐ **Организация пространства.** Проверена готовность кабинета (чистота, свет, безопасность). Мебель расставлена с учетом формата работы.

Чек лист

Эффективное обучение: Как выбрать цифровые образовательные ресурсы (ЦОР)

- ☐ **Определение цели использования.** Проанализированы задачи урока и определены конкретные цели использования ЦОР. Определен тип необходимого контента. Произведена оценка временных рамок использования цифрового ресурса.
- ☐ **Подбор ЦОР.** Выбраны ЦОР, соответствующие содержанию и планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству.
  - ☐ Образовательные платформы (Московская электронная школа; Российская электронная школа);
  - ☐ Библиотека цифрового образовательного контента
  - ☐ Виртуальные библиотеки, журналы, музеи, галереи
- ☐ **Проверка ЦОР.** Выбранные ЦОР, актуальны, достоверно предоставляют информацию, совместимы с оборудованием и обладают высоким качеством изображения и/или звука.
- ☐ **Оценка эффективности.** Собрана обратная связь от учащихся, проведен мониторинг результатов использования ЦОР.