Большая театральная неделя

ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С РЕБЁНКА:
ОСНОВНЫЕ ИТОГИ ФОРУМА РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

ВОРОБЬЕВ МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ФГБОУ ДОК
«ЦЕНТР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «ПРОГРЕСС»

Большая театральная неделя и Форум: цифры и факты

В ОСНОВЕ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА – РЕБЁНОК

30 спикеров

2 спектакля

4 трансляции

19 мероприятий

4 площадки

Большая театральная неделя

23 марта пн

День первого публичного театра Москвы

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ БОЛЬШОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ НЕДЕЛИ

24 марта вт

День Союза театральных деятелей России

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОНЛАЙН-ЛАБОРАТОРИЯ ДЛЯ РЕЖИССЁРОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ С СОЮЗОМ ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ

25 марта ср

День театра наций

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

(г. Санкт-Петербург РГПУ им. А.И. Герцена)

26 марта чт

День театра кукол имени С.В. Образцова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

(г. Санкт-Петербург)

27 марта пт

День театра Вахтангова

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ РОССИИ» В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

(г. Санкт-Петербург)

28 марта сб

День Большого театра России

ОНЛАЙН ЗНАКОМСТВО С ГЛАВНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ СЦЕНОЙ СТРАНЫ

(г. Москва Большой театр России)

29 марта вс

День Александринского театра

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОНЛАЙН-АКЦИИ #БОЛЬШАЯТЕАТРАЛЬНАЯ

ЗАКРЫТИЕ БОЛЬШОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ НЕДЕЛИ

(г. Санкт-Петербург)

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

Большая театральная неделя

ТЕАТР В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА.
ПОВЫШЕНИЕ ОХВАТА ДЕТЕЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ.
КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. **Рабочие программы воспитания в составе основных образовательных программ общего образования** (включение в календарный план воспитательной работы).
2. **Дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности (разноуровневые и модульные).**
4. **Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.**
5. **Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей.**
6. **Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года.**
9. **План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года.**
10. **Дорожная карта по созданию и развитию деятельности школьных театров.**

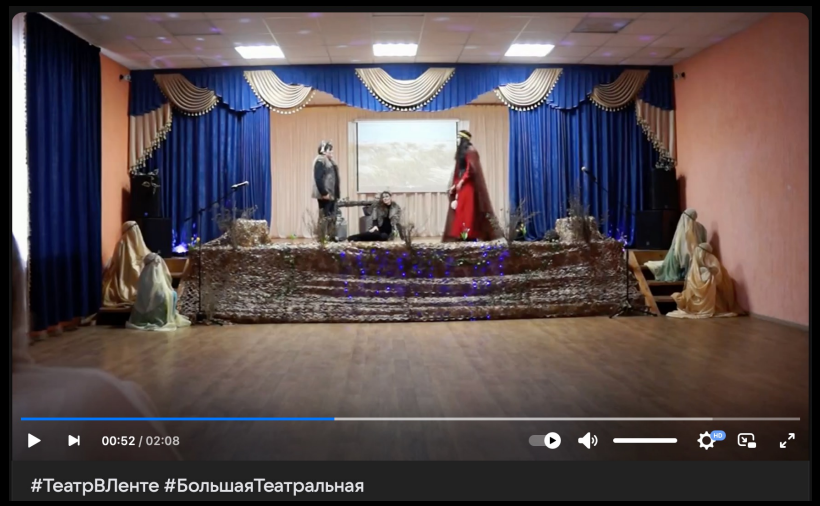
ОНЛАЙН-АКЦИЯ #БольшаяТеатральная

Большая театральная неделя

до **2** минут длительность видео в соцсетях школьных театров

2 направления участия в акции

89 субъектов Российской Федерации поддержали акцию



ПАРТНЕРЫ: методическая, организационная и информационная поддержка для школьных театров

Большая театральная неделя

Союз театральных деятелей Российской Федерации

Музей МХАТ

Большой театр

Александринский театр

Малый театр

Государственный академический театр имени Евг. Вахтангова

Первый Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных

Герценовский университет

Академия талантов

И вся страна!..

Педагогические условия функционирования школьного театра в дополнительном образовании

Большая театральная неделя

1. Учет психолого-возрастных и поколенческих особенностей современных школьников
2. Субъект-субъектный характер межличностного взаимодействия
3. Разработка образовательной программы школьного театра с учетом ФГОС общего образования
4. Интеграционные связи с другими компонентами образовательного процесса: учебной деятельностью, внеурочной и внешкольной деятельностью, социальными партнерами
5. Применение театрально-игровых, интерактивных, проблемных, проектных методов работы на всех ступенях обучения
6. Руководитель школьного театра – педагог с подготовкой в области театральной деятельности
7. Наличие методической и материально-технической базы
8. Открытость образовательного процесса: диалог с социумом, изучение удовлетворенности потребителей

РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ: ВАЖНЫЕ ЗАДАЧИ

Большая театральная неделя

ЛЮБАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ МОЖЕТ БЫТЬ ПОДДЕРЖАНА

Финансовая поддержка – грантовые конкурсы (Президентский фонд культурных инициатив, Движение Первых, Фонд Президентских грантов, Росмолодежь и др.).

Методическая поддержка – мероприятия Министерства просвещения РФ, Министерства культуры РФ, Движения Первых, театральных учреждений и др.

Мотивационная и организационная поддержка – фестивали, конкурсы, творческие события в сферах образования, культуры, молодежной политики.

Информационная поддержка – информационные платформы сфер образования, культуры и молодежной политики.

Министерство просвещения Российской Федерации

ПРОГРЕСС

Союз театральных деятелей Российской Федерации

Музей МХАТ

Президентский фонд культурных инициатив

Фонд президентских грантов

Первые

росмолодёжь

Театр начинается с ребёнка!