

УСЛОВИЯ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

КОНКУРС «СТЕНГАЗЕТА»

Тема конкурса: «СЛЕТ УЧАЩИХСЯ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА: ТЕРРИТОРИЯ НАСТОЯЩИХ ТУРИСТОВ»

Цель: подготовить яркую, информативную и вдохновляющую стенгазету, раскрывающую важность слета, демонстрирующую сплоченность и командный дух участников.

Условия конкурса:

1. Для изготовления стенгазеты команде выдается лист ватмана формата А1. Оформительские принадлежности (краски, кисти, карандаши и др.) команда использует свои.

2. Стенгазета должна включать: название, девиз и эмблему команды, текстовую и иллюстративную части. Допускается использование 4-х заранее подготовленных фотографий размером 10х15 см. Запрещается использовать для выполнения стенгазеты аппликации и другие оформительские заготовки.

3. К подготовке стенгазеты допускаются все члены команды за исключением руководителей команд.

Требования к оформлению:

– Яркость и наглядность: использование фотографий (участников соревнований, символических изображений), рисунков, схем, инфографики.

– Читабельность: крупный, хорошо читаемый шрифт, четкое разделение информации по блокам.

– Оригинальность: креативный подход к дизайну и подаче материала.

– Краткость и емкость: информация должна быть лаконичной, но содержательной.

– Информативность: наличие реальных фактов, статистических данных (при возможности), цитат.

– Связь с реальностью: желательно включить информацию о своем регионе.

Критерии оценки (максимальная оценка – 40 баллов):

<i>Критерии оценки</i>	<i>Максимальный балл</i>
Соответствие теме и содержанию задания	15
Оригинальность, наглядность и привлекательный дизайн	10
Информативность и грамотность	10

Влияние на формирование позитивного образа слета и его участников	5
<i>Всего:</i>	40

Таблица штрафов:

<i>Штрафы начисляются за:</i>	<i>Штрафные баллы</i>
Использование запрещенных материалов	10

КОНКУРС ПЕСНИ «НА ПРИВАЛЕ»

Тематика конкурса: команда исполняет авторскую песню с использованием музыкальных инструментов про места и достопримечательности, увиденные в походах и путешествиях.

Условия конкурса:

1. Команды участвуют в конкурсе в полном составе. Руководители команд, заместители руководителей команд, тренеры к участию в конкурсе не допускаются.

2. Максимальное время выступления – 4 минуты (штраф 1 балл за каждую минуту, превышающую контрольное время).

3. Последовательность выступления команд определяется графиком.

4. Печатный текст песни с указанием авторов текста и музыки необходимо предоставить в жюри конкурса при регистрации команды по приезду.

Критерии оценки (максимальная оценка – 55 баллов):

<i>Критерии оценки</i>	<i>Максимальный балл</i>
Соответствие теме	5
Оригинальность и яркость представленного номера	10
Информативность и грамотность текста песни	10
Владение инструментом	10
Слаженность исполнения	10
Полное авторство (музыка и текст)	10
<i>Всего:</i>	55

КОНКУРС «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА»

Условия:

1. Участвует команда (3 человека).
2. Конкурс проводится в форме викторины с демонстрацией вопросов на экране.
3. Команда коллективно отвечает на вопросы, разделённые на четыре тематических блока: «Люди идут по свету» (вопросы, связанные с путешественниками), «На Пензенской земле» (вопросы, связанные с достопримечательностями Пензенской области), «Народов много – Родина одна» (вопросы, посвящённые Году единства народов России), «Блиц» (вопросы, связанные с туризмом).
4. Вопросы по каждому блоку задаются всем командам одновременно. Команда пишет ответ на вопрос на специальном бланке, выданном организаторами.
5. На каждый вопрос установлено контрольное время (КВ). По окончании КВ ответ не принимается.
6. Использование справочной литературы или ресурсов сети Интернет не допускается.

Литература для подготовки:

1. Пензенский край в истории и культуре России: моногр. / под ред. О. А. Суховой. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2014.
2. Пензенская энциклопедия: [80-летию Пензенской области посвящается: в 2 т.] - Пенза, 2019.
3. Освобождение Москвы (Нижегородское ополчение) /А. А. Доманин // Великие битвы. 100 сражений, изменивших ход истории /А. А. Доманин, С. Доманина. – М., 2011. – С. 289–294.
4. Энциклопедия для детей, том 19 «Экология». - М.: «Аванта+», 2001. (Доступное изложение сложных биологических и экологических понятий).
5. Учебники по истории России и географии для средней школы. Содержат все необходимые сведения об освоении территорий, ключевых экспедициях и вкладе российских деятелей в мировую науку.
6. Иллюстрированный энциклопедический словарь.
7. Справочник туриста.
8. Куликов В.М., Константинов Ю.С. «Туристско-краеведческая деятельность в образовательных учреждениях».

КОНКУРС ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОМАНД

Тема конкурса: «Народу единство, что птице крылья»

Формат: творческое музыкально-театрализованное выступление, в котором участники представляют свой регион и команду.

Условия конкурса:

1. Продолжительность выступления - до 6 минут
2. Команды участвуют в конкурсе **в полном составе**. Руководители команд, заместители руководителей команд, тренеры к участию в конкурсе не допускаются.
3. Последовательность выступления команд определяется графиком.

Не допускается:

-некорректный по отношению к другим командам сценарий (замысел) выступления;

-применение пиротехнических средств.

4. Результаты команды заносятся в протокол (Приложение № 1). Места в конкурсе определяются общей суммой баллов, выставленных членами жюри.

Критерии оценки (максимальная оценка – 70 баллов):

<i>Критерии оценки</i>	<i>Максимальный балл</i>
Соответствие теме конкурса	10
Слаженность и взаимодействие команды на выступлении	10
Синхронность действий, распределение ролей, вовлеченность всех участников (отсутствие «статистов»)	10
Оформление выступления (использование видео-, аудио сопровождения, костюмов, цветовая гамма, логотипы, эмблема)	10
Содержательность и информативность	10
Артистизм, эмоциональная окрашенность представляемого материала, жанровое многообразие, умение заинтересовать аудиторию, вызвать сопереживание	10
Техническое исполнение, качество звука, света, видеоматериала, отсутствие технических сбоев.	10
<i>Всего:</i>	70

Таблица штрафов:

<i>Штрафы начисляются за:</i>	<i>Штрафные баллы</i>
незавершенность выступления команды на сцене и паузы во время выступления	5
за превышение КВ (6 минут)	2
некорректное (неэтичное) содержание выступления	5
некорректное поведение команды в зале во время выступления других команд (шум, выкрики, выход из зала и т.п.)	5

Протесты на решение членов жюри не принимаются.