УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности директора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»

С.А. Проценко

«30» октября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении конкурса среди школьных театров

«Ставим сказку Салтыкова-Щедрина»

г. Москва,
2026 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения конкурса школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина» (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (далее – Организатор).

1.3. В 2026 году Конкурс проводится в рамках реализации задач:

Федерального закона от 8 августа 2024 г. № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации»;

Указа Президента Российской Федерации от 25 декабря 2025 г. № 962 «О проведении в Российской Федерации Года единства народов России»;

Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;

Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указа Президента Российской Федерации от 10 марта 2025 г. № 134 «О праздновании 200-летия со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина»;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

пункта 33 Плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина, утвержденного организационным комитетом по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является создание условий для реализации творческих способностей обучающихся и освоения ими социально-гуманитарного содержания

литературного наследия М.Е. Салтыкова-Щедрина средствами театрального искусства; формирование у школьников навыков осмысления общественных явлений через сатиру писателя и развитие художественного мастерства в рамках деятельности школьных театров; популяризация сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина как инструмента нравственного и гражданского воспитания в системе дополнительного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

– обеспечение интеграции художественной и социально-гуманитарной направленностей в деятельности школьных театров посредством одновременного развития актёрского и режиссёрского мастерства и освоения социальной проблематики и сатирического метода М.Е. Салтыкова-Щедрина;

– развитие коллективного творческого проекта в школьном театре;

– формирование методической базы по интеграции литературного наследия М.Е. Салтыкова-Щедрина в программы дополнительного образования путём сбора и систематизации творческих и методических материалов (видеозаписей постановок, режиссёрских экспликаций, комментариев педагогов) для распространения лучших практик среди школьных театров;

– популяризация деятельности школьных театров в образовательном пространстве как эффективной формы развития творческих способностей и социально-гуманитарных компетенций обучающихся.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе предусмотрен коллективный формат участия.

3.2. К участию приглашаются творческие коллективы (далее - коллективы), входящие в состав школьного театра, включённого во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров, под руководством руководителя (или руководителей) коллектива.

3.3. В состав коллектива входят обучающиеся в возрасте от 7 (семи) до 17 (семнадцати) лет включительно (на дату начала приёма заявок на участие в Конкурсе) с согласия родителей или иных законных представителей.

3.4. Все члены коллективов, а также руководитель (или руководители) коллективов в дальнейшем по тексту Положения именуются «участники».

3.5. В рамках участия в Конкурсе творческие работы (видеозаписи сценических постановок) выполняются участниками Конкурса самостоятельно под руководством руководителя коллектива. Руководитель осуществляет организационно-методическое сопровождение коллектива на всех этапах подготовки конкурсной работы.

3.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.6.1. «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина». Номинация включает творческие работы, направленные на классическую сценическую постановку сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина. Творческая работа призвана продемонстрировать способность участников средствами театра точно и выразительно передать авторский замысел и нравственно-социальную позицию писателя, одновременно раскрывая художественное мастерство исполнителей.

3.6.2. «Образ на сцене: социальная маска М.Е. Салтыкова-Щедрина». Номинация включает творческие работы, направленные на раскрытие через сценический образ типичного социального типа, сатирически изображённого М.Е. Салтыковым-Щедриным. Творческая работа призвана продемонстрировать, как с помощью театральных приёмов (гиперболы, гротеска, иронии) участники выявляют и показывают пороки общества, делая социальный смысл образа понятным современному зрителю и сохраняя при этом сатирическую природу текста.

3.6.3. «От фольклора к сатире: перелицованная сказка». Номинация включает творческие работы, направленные на сценическое сопоставление фольклорного и сатирического начал. Творческая работа призвана продемонстрировать трансформацию народной сказки в сатирическое высказывание: участники показывают в одной постановке «исходный» фольклорный мотив (в виде короткой сцены или приёма) и его переосмысление у М.Е. Салтыкова-Щедрина, раскрывая, как фольклорные средства становятся инструментом социальной критики и выражения нравственной позиции автора.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

4.1.1. Федеральный отборочный (заочный) этап:

– 2 ноября – 11 ноября 2026 года – регистрация и подача заявок;

– 9 ноября – 14 ноября 2026 года – техническая экспертиза материалов, осуществляемая Организатором и проверка конкурсных материалов Жюри Конкурса;

– 15 ноября 2026 года – публикация протокола списка финалистов Конкурса - участников финального (заочного) этапа.

4.1.2. Федеральный финальный (заочный) этап:

16 ноября – 17 ноября 2026 года – загрузка конкурсных материалов;

18 ноября – 30 ноября 2026 года – техническая экспертиза материалов, осуществляемая Организатором; проверка конкурсных материалов Жюри Конкурса.

Протокол с результатами победителей и призеров федерального финального (заочного) этапа Конкурса публикуется Организатором Конкурса не позднее 10 декабря 2026 года.

Организатор вправе изменить даты проведения Конкурса заблаговременно проинформировав участников Конкурса через официальные каналы связи.

5. Порядок принятия участия в Конкурсе

5.1. Для участия в Конкурсе коллективам необходимо:

5.1.1. Зарегистрироваться/быть зарегистрированным на Сайте https://лк.прогресс.дети/ (далее – Сайт).

5.1.2. Руководителю необходимо подать заявку на участие в Конкурсе, перейдя по указанной ссылке на странице Конкурса в разделе «Мероприятия» на Сайте.

5.1.3. Руководителю необходимо выполнить следующие действия:

– заполнить анкету о коллективе, ответив на вопросы на Сайте;

– загрузить творческую работу на Сайте, прикрепив ссылки в форму заявки на участие в Конкурсе;

– прикрепить заполненные согласие на обработку персональных данных и согласие на распространение персональных данных, разрешённых субъектом персональных данных для распространения (Приложение 3).

5.2. Подавая заявку на участие в Конкурсе и принимая участие в Конкурсе, участник, являющийся правообладателем исключительного права в полном объеме на результат интеллектуальной деятельности, созданный в рамках Конкурса, а именно: видеозапись выполненной творческой работы в рамках номинаций (далее – Произведение), или его родители/иные законные представители предоставляют Организатору на безвозмездной основе простую (неисключительную) лицензию на использование Произведения следующими способами:

публичный показ Произведения, то есть любая демонстрация Произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, включая публикацию Произведения на Сайте;

– сообщение Произведения в эфир;

– сообщение Произведения по кабелю;

– воспроизведение Произведения (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах);

– распространение Произведения.

Организатор вправе использовать Произведение на территории всех стран мира, в течение всего срока действия исключительного права на Произведение.

Организатор не предоставляет участнику или его родителям/иным законным представителям отчеты об использовании Произведения.

Моментом перехода права на использование Произведения является подача участником заявки на участие в Конкурсе с вложением Произведения или прикреплением ссылки на опубликованное участником Произведение и/или отправка Произведения (ссылки на опубликованное Произведение) в личном кабинете участником на Сайте.

Организатор вправе вносить в Произведение изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, комментариями, пояснениями, и это не будет считаться нарушением права автора – участника – на неприкосновенность Произведения.

Участник соглашается на предоставление Организатором права использования Произведения третьим лицам (сублицензия) в пределах тех прав и тех способов использования, которые предусмотрены Положением.

Материалы участника, представленные в рамках Конкурса, включая Произведение, не возвращаются и не рецензируются, не сопровождаются отзывами и комментариями представителей Жюри, если иное не предусмотрено Положением.

Участник несет полную ответственность за содержание Произведения, в том числе за нарушение авторских, смежных и иных прав, допущенное при создании Произведения. В случае установления факта нарушения участником в процессе создания Произведения прав третьих лиц, в том числе исключительных и авторских прав, ответственность за нарушение прав несет участник единолично, Организатор не может быть привлечен в качестве соответчика.

В случае, если к Организатору третьими лицами будут заявлены финансовые и/или иные претензии по поводу правомерности использования Произведения, участник обязан принять участие и оказать содействие Организатору в урегулировании возникших претензий. В случае, если претензии будут обоснованы и виновной стороной окажется участник, он обязуется осуществить необходимые выплаты, а в случае возникновения у Организатора документально подтвержденных убытков – компенсировать их в полном объеме.

5.3. Подавая заявку на участие в Конкурсе и принимая участие в Конкурсе, участник, руководствуясь пунктом 1 статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, дает согласие на фото-/видеосъемку своего участия (участия ребенка/подопечного) в Конкурсе, на переработку фотографии/ видеозаписи своего участия (участия ребенка/подопечного) в Конкурсе,

на обнародование и дальнейшее использование изображения участника (в том числе его фотографии, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, на которых он изображен), включая, но не ограничиваясь: размещение изображения участника в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе на Сайте, в официальных сообществах Организатора в социальных сетях, с целью реализации и освещения Конкурса. Данное участником/родителем/иным законным представителем согласие в рамках настоящего пункта на использование изображения участника действует до письменного отзыва, направленного в адрес Организатора.

5.4. К участию принимаются творческие работы только на русском языке.

5.5. Участники самостоятельно отслеживают на Сайте всю информацию о Конкурсе и возможных изменениях.

5.6. Участники Конкурса соглашаются, что за использование Организатором результатов интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора.

5.7. Участникам запрещено оказывать какое-либо воздействие на представителей Организатора, представителей Жюри, результаты Конкурса и процедуру его организации.

5.8. Участники вправе представить на Конкурс конкурсные материалы в каждой из номинаций. В рамках одной номинации от одного коллектива принимается не более одного Произведения. В случае подачи нескольких заявок от одного коллектива Организатор вправе предложить коллективу выбрать одну из них для участия либо отклонить все поданные заявки по данной номинации.

6. Порядок реализации этапов Конкурса

6.1. На федеральном отборочном (заочном) этапе Конкурса жюри оценивает видеозапись театральной постановки коллектива. На федеральном финальном (заочном) этапе Конкурса оценивается афиша к данной постановке. Победители и призёры Конкурса определяются на основании совокупного количества баллов, набранных коллективом по итогам оценки работ на обоих этапах.

6.2. Федеральный отборочный (заочный) этап Конкурса:

6.2.1. Для участия в федеральном отборочном (заочном) этапе Конкурса участники в срок до 11 ноября 2026 года направляют Организатору заявку посредством заполнения регистрационной формы на странице Конкурса на Сайте

и прикрепления ссылки на творческую работу (видеозапись театральной постановки), подготовленную в соответствии с пунктом 6.3. Положения.

6.2.2. Организатор в срок до 14 ноября 2026 года осуществляет техническую экспертизу материалов и проверку конкурсных материалов Жюри Конкурса.

6.2.3. Оценка представленных коллективами творческих работ производится по критериям, указанным в приложении № 1. Жюри составляет рейтинговый список коллективов с учетом количества баллов от не менее двух членов Жюри, набранных участниками по итогам произведенной оценки каждой конкурсной работы. Рейтинговые списки ранжируются по убыванию баллов: от наибольшего до наименьшего количества набранных баллов.

При одинаковом количестве набранных баллов у нескольких коллективов более высокое место в рейтинговом списке занимает коллектив, подавший заявку на участие в Конкурсе ранее других.

6.2.4. Из состава коллективов, занявших лидирующие позиции в рейтинговом списке (набравших наибольшее количество баллов) Жюри формирует рекомендуемый список до 30 (тридцати) коллективов, прошедших в следующий этап Конкурса, который направляется на утверждение Организатору. Организатор утверждает список коллективов, прошедших в следующий этап Конкурса (далее – список участников Федерального финального (заочного) этапа).

6.2.5. Результаты, в том числе список участников федерального финального (заочного) этапа, публикуются на Сайте в срок до 15 ноября 2026 года включительно в следующем формате в отношении каждого коллектива: имя Руководителя (полностью), отчество Руководителя (полностью, при наличии), фамилия Руководителя (только первая буква, после которой ставится «.»), название коллектива, а также полное наименование субъекта Российской Федерации. Коллективы из списка участников федерального финального (заочного) этапа приглашаются к участию в следующем этапе Конкурса.

6.2.6. Все коллективы, не вошедшие в опубликованный список участников федерального финального (заочного) этапа, но выполнившие в полном объеме условия участия в федеральном отборочном (заочном) этапе Конкурса, изложенные в Положении, получают электронный сертификат участника федерального отборочного (заочного) этапа Конкурса в личном кабинете пользователя на Сайте или на электронную почту, указанную при регистрации на Сайте.

6.3. Федеральный финальный (заочный) этап:

6.3.1. Для участия в федеральном финальном (заочном) этапе Конкурса участники в срок до 17 ноября 2026 года загружают в составе заявки файл афиши к постановке, представленной на федеральном отборочном (заочном) этапе Конкурса.

6.3.2. Организатор в срок до 30 ноября 2026 года осуществляет техническую экспертизу материалов.

6.3.3. Жюри Конкурса в срок до 30 ноября 2026 года осуществляет проверку конкурсных материалов.

6.3.4. Оценка представленных коллективами творческих работ производится по критериям, указанным в приложении № 2. Жюри составляет рейтинговый список коллективов с учетом количества баллов от не менее двух членов Жюри, набранных участниками по итогам произведенной оценки каждой конкурсной работы. Рейтинговые списки ранжируются по убыванию баллов: от наибольшего до наименьшего количества набранных баллов.

При одинаковом количестве набранных баллов у нескольких коллективов более высокое место в рейтинговом списке занимает коллектив, подавший заявку на участие в Конкурсе ранее других.

6.3.5. По итогам проведения Конкурса организатор формирует Итоговый протокол, содержащий сведения о победителях и призёрах Конкурса. Итоговый протокол составляется на основании рейтинговых списков коллективов, сформированных в соответствии с пунктами 6.2.3. и 6.3.3. настоящего Положения, с учётом совокупного количества баллов, набранных коллективом по результатам оценки театральной постановки (федеральный отборочный (заочный) этап Конкурса) и афиши к ней (федеральный финальный (заочный) этап Конкурса).

6.3.6. Итоговый протокол публикуются на Сайте в срок не позднее 10 декабря 2026 года в следующем формате в отношении каждого коллектива: имя Руководителя (полностью), отчество Руководителя (полностью, при наличии), фамилия Руководителя (только первая буква, после которой ставится «.»), название коллектива, а также полное наименование субъекта Российской Федерации.

6.3.7. Победители и призёры федерального финального (заочного) этапа Конкурса награждаются электронными сертификатами, подтверждающими статус победителя или призёра федерального финального (заочного) этапа Конкурса в личном кабинете пользователя на Сайте или на электронную почту, указанную при регистрации на Сайте.

6.4. Перечень конкурсных материалов и требования к ним:

6.4.1. Для видеозаписи театральной постановки (федеральный отборочный (заочный) этап Конкурса):

Участники представляют видеозапись театральной постановки по одной из номинаций, предусмотренных пунктом 3.7 настоящего Положения. Работа направляется в виде ссылки на публикацию видеозаписи в социальной сети «ВКонтакте».

Ссылка должна вести непосредственно на видеоролик или пост с видеороликом (не альбом или страницу с несколькими видео), быть действующей

и открытой для просмотра со звуковой дорожкой до окончания федерального финального (заочного) этапа Конкурса. Доступ к видео должен предоставляться любому пользователю, в том числе без авторизации в «ВКонтакте»; не допускаются региональные ограничения и иные препятствия для ознакомления членов Жюри с материалом.

Продолжительность видеозаписи - не более 60 минут. Материал должен представлять собой единую монтажную версию постановки: разбивка на отдельные сцены или фрагменты не допускается; склейки и монтажные переходы возможны, только если они не нарушают целостность восприятия спектакля.

Технические параметры видеозаписи должны соответствовать следующим требованиям:

– разрешение: не ниже FullHD (1920×1080 пикселей);

– соотношение сторон: 16:9 (горизонтальная ориентация);

– аудиодорожка: стерео, без посторонних шумов и резких перепадов громкости;

– уровень громкости должен быть равномерным, речь разборчивой без необходимости значительного увеличения звука.

Видеозапись не должна содержать водяных знаков сторонних сервисов, элементов, нарушающих требования законодательства Российской Федерации, а также контента, запрещённого к распространению. Участники гарантируют, что использование музыкального сопровождения, декораций, костюмов и иных элементов постановки не нарушает авторских и смежных прав третьих лиц. Постановка исполняется на русском языке.

Размещение видеоматериала иными способами (на других платформах, файлообменниках, в облачных хранилищах, в виде вложения в электронной почте) не допускается и исключает возможность оценки работы членами Жюри Конкурса.

Коллектив-участник несёт ответственность за обеспечение доступности ссылки на видеозапись в течение всего срока проведения Конкурса. Организатор не несёт ответственности за недоступность видеоматериала, вызванную блокировкой, удалением публикации либо ограничением доступа к ней по инициативе правообладателя или администрации «ВКонтакте».

6.4.2. Для афиши к постановке (федеральный финальный (заочный) этап Конкурса):

Коллективы представляют афишу к театральной постановке, представленной на отборочном этапе, путём загрузки файла в личном кабинете на официальном сайте Конкурса в составе заявки.

Файл афиши должен быть в формате PDF либо JPG/PNG со следующими параметрами:

– разрешение: не менее 300 dpi;

– рекомендуемый размер: не менее 1920×1080 пикселей (соотношение сторон 16:9) либо стандартный полиграфический формат (А3, А4) в соответствующей пропорции;

– цветовая модель: RGB;

– размер файла: не более 10 Мб.

На афише должны быть отражены: название постановки, наименование образовательной организации, номинация, ФИО руководителя коллектива, ключевые сведения о постановке в лаконичной и читаемой форме.

Афиша не должна содержать элементов, нарушающих требования законодательства Российской Федерации (в том числе запрещённой символики, контента 18+), а также рекламных блоков, не относящихся к самой постановке.

Предоставление афиши в ненадлежащем формате, с нарушением требований к содержанию либо после установленного срока подачи материалов исключает возможность её оценки членами Жюри Конкурса.

6.5. Все конкурсные материалы проходят техническую экспертизу на предмет соответствия конкурсным требованиям.

7. Руководство Конкурсом

7.1. Организатор Конкурса осуществляет организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение Конкурса.

7.2. Жюри Конкурса осуществляет проверку и оценку конкурсных материалов, определяет финалистов и победителей Конкурса.

7.3. Состав жюри формируется Организатором из числа специалистов сферы культуры, театрального искусства и образования.

7.4. Организатор Конкурса имеет право:

– формировать состав жюри Конкурса;

– утверждать результаты этапов Конкурса;

– координировать деятельность по продвижению Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

– выполнять иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса.

8. Критерии оценки творческих работ

8.1. Оценка творческих работ осуществляется Жюри Конкурса по критериям, установленным настоящим разделом и приложениями к настоящему Положению.

8.2. На федеральном отборочном (заочном) этапе оценивается видеозапись театральной постановки коллектива. Максимальное количество баллов за работу на данном этапе составляет 80 (восемьдесят) баллов. Критерии оценки видеозаписи театральной постановки приведены в Приложении № 1 к настоящему Положению.

8.3. На федеральном финальном (заочном) этапе оценивается афиша к театральной постановке, представленной коллективом на федеральном отборочном (заочном) этапе. Максимальное количество баллов за работу на данном этапе составляет 20 (двадцать) баллов. Критерии оценки афиши приведены в Приложении № 2 к настоящему Положению.

8.4. Максимальное совокупное количество баллов, которое может набрать коллектив по итогам оценки работ на обоих этапах Конкурса, составляет 100 (сто) баллов.

8.5. Каждый член Жюри выставляет баллы по каждому критерию в пределах максимального значения, установленного соответствующим приложением. Баллы выставляются с учётом степени проявления оцениваемого признака: от 0 баллов - при полном отсутствии признака или невозможности его оценить, до максимального балла - при полном и убедительном соответствии критерию.

8.6. Для обеспечения единообразия оценки Жюри применяет пояснительные шкалы начисления баллов, приведённые в Приложениях № 1 и № 2 к настоящему Положению. При выставлении баллов член Жюри учитывает не только наличие соответствующего элемента, но и качество его реализации, выразительность, самостоятельность и соответствие общей идее конкурсной работы.

8.7. Итоговый балл коллективу за соответствующий этап определяется как среднее арифметическое баллов, выставленных членами Жюри, с округлением до одного десятичного знака.

8.8. Совокупный итоговый балл коллектива определяется путём сложения итогового балла, полученного за видеозапись театральной постановки на федеральном отборочном (заочном) этапе, и итогового балла, полученного за афишу к данной постановке на федеральном финальном (заочном) этапе.

8.9. Победители и призёры Конкурса определяются на основании совокупного количества баллов, набранных коллективом по итогам оценки работ на обоих этапах, в порядке, установленном пунктами 6.3.4–6.3.11 настоящего Положения: победителями признаются коллективы, набравшие от 90 до 100 баллов включительно, призёрами — коллективы, набравшие от 75 до 89,9 балла включительно.

8.10. Конкурсные материалы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, не допускаются к оценке Жюри либо снимаются с оценки по решению Организатора.

9. Финансовое обеспечение Конкурса

9.1. Конкурс проводится без привлечения целевого финансирования и не предполагает выделения денежных средств со стороны Организатора.

9.2. Расходы, связанные с подготовкой конкурсной работы (включая создание декораций, изготовление или приобретение костюмов, реквизита, музыкального сопровождения и иных материалов), несёт коллектив (образовательная организация) самостоятельно.

10. Обработка персональных данных

10.1. Обработка персональных данных участников Конкурса и их представителей (далее – субъекты персональных данных) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», локальными нормативными актами Организатора.

10.2. Для участия в Конкурсе субъект персональных данных предоставляет Организатору согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения по формам согласно Приложению № 3 к настоящему Приложению.

10.3. Законные представители субъекта персональных данных вправе отозвать согласие на обработку персональных данных, направив Организатору соответствующее письменное уведомление. В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Организатор обеспечивает уничтожение персональных данных (в том числе при обработке персональных данных третьей стороной, действующей по поручению Организатора), в срок, не превышающий 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва (за исключением случаев мотивированного отказа в отзыве согласия, установленных законодательством Российской Федерации). При отзыве согласия на обработку персональных данных участник прекращает участие в Конкурсе по истечении 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва.

11. Заключительные положения

11.1. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются Организатором Конкурса в пределах его компетенции и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11.2. Принимая участие в Конкурсе, участник Конкурса подтверждает полное согласие со всеми условиями настоящего Положения, факт понимания всех условий настоящего Положения и согласие с тем, что Организатор вправе в одностороннем порядке вносить изменения в настоящее Положение без предварительного письменного уведомления об этом каждого участника Конкурса.

11.3. Организатор не несет ответственность за любые неточности и упущения в предоставленной Участником Конкурса информации; технические неисправности; поломки, сбои, нарушения, удаления или сбои в любой информационной сети, онлайн системе, компьютерной технике, сервере, провайдере или программном обеспечении, включая любые повреждения или поломки компьютера Участника Конкурса или любого другого лица в связи с участием в Конкурсе.

Приложение 1
к Положению об организации и проведении конкурса
среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина»

Критерии оценки видеозаписи театральной постановки коллектива

№	Критерий оценки	Содержание критерия	Максимальный балл
1	Соответствие номинации и теме Конкурса	Соответствие постановки выбранной номинации; обращение к литературному наследию М.Е. Салтыкова-Щедрина; раскрытие заявленной темы и идеи постановки	10
2	Сценическое воплощение авторского замысла	Понимание содержания произведения; сохранение нравственно-социальной позиции автора; убедительность интерпретации сатирического материала	15
3	Режиссёрское решение и композиционная целостность	Целостность драматургической структуры; логика сценического действия; выразительность режиссёрских приёмов; темпоритм постановки	15
4	Актёрское мастерство участников	Выразительность речи и пластики; убедительность создания образов; взаимодействие участников на сцене; эмоциональная точность исполнения	15
5	Художественно-образное решение постановки	Использование декораций, костюмов, реквизита, музыки, света и иных выразительных средств; соответствие художественного оформления замыслу постановки	10
6	Коллективность и уровень исполнительской культуры	Согласованность действий коллектива; сценическая дисциплина; вовлечённость участников; культура представления материала	10
7	Техническое качество видеозаписи	Качество изображения и звука; разборчивость речи; целостность записи; отсутствие технических препятствий для просмотра	5
Итого			**80**

Пояснительная шкала начисления баллов по критериям Приложения № 1

При оценке каждого критерия Жюри руководствуется следующими диапазонами баллов.

Для критериев с максимальной оценкой 15 баллов:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Критерий не раскрыт либо оценка невозможна из-за отсутствия соответствующего элемента в работе.
1–3	Критерий раскрыт формально, фрагментарно; имеются существенные недостатки, препятствующие восприятию постановки.
4–6	Критерий раскрыт частично; замысел просматривается, но реализация неустойчива, имеются заметные содержательные или исполнительские недочёты.
7–9	Критерий раскрыт на удовлетворительном уровне; основная задача выполнена, однако работа требует доработки по выразительности, целостности или качеству исполнения.
10–12	Критерий раскрыт хорошо; решение в целом убедительно, отдельные недочёты не снижают общего впечатления от постановки.
13–15	Критерий раскрыт полно, выразительно и убедительно; работа демонстрирует высокий уровень понимания материала и качества сценической реализации.

Для критериев с максимальной оценкой 10 баллов:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Критерий не раскрыт либо оценка невозможна.
1–2	Соответствие критерию минимальное; признак выражен слабо, имеются существенные нарушения или несоответствия.
3–4	Критерий раскрыт частично; отдельные элементы соответствуют требованиям, но имеются значительные недочёты.
5–6	Критерий раскрыт в основном; работа соответствует требованиям, однако решение недостаточно выразительно или целостно.
7–8	Критерий раскрыт хорошо; работа убедительна, допущены отдельные несущественные недочёты.
9–10	Критерий раскрыт полно; работа полностью соответствует требованиям и демонстрирует высокий уровень реализации.

Для критерия с максимальной оценкой 5 баллов:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Критерий не раскрыт либо техническое качество не позволяет оценить работу.
1	Имеются серьёзные технические недостатки, существенно затрудняющие просмотр и восприятие постановки.
2	Техническое качество низкое; отдельные элементы постановки воспринимаются затруднённо.
3	Техническое качество удовлетворительное; работа доступна для просмотра, но имеются заметные недочёты изображения, звука или целостности записи.
4	Техническое качество хорошее; недочёты не препятствуют восприятию постановки.
5	Техническое качество полностью соответствует требованиям; изображение и звук обеспечивают полноценное восприятие постановки.

Приложение 2
к Положению об организации и проведении конкурса
среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина»

Критерии оценки афиши к театральной постановке

№	Критерий оценки	Содержание критерия	Максимальный балл
1	Соответствие афиши постановке и номинации	Отражение названия, темы, идеи и художественного образа постановки; соответствие выбранной номинации	5
2	Информативность и полнота обязательных сведений	Наличие названия постановки, наименования образовательной организации, номинации, ФИО руководителя коллектива и иных ключевых сведений; корректность и читаемость информации	5
3	Художественное и композиционное решение	Целостность визуальной композиции; выразительность образа; гармоничное использование цвета, шрифта, графических элементов; оригинальность решения	5
4	Техническое качество и соответствие требованиям	Соответствие формату, разрешению, размеру файла и иным техническим требованиям; отсутствие элементов, нарушающих законодательство Российской Федерации	3
5	Общее эстетическое впечатление	Привлекательность афиши для зрителя; убедительность визуального представления постановки; аккуратность исполнения	2
Итого			**20**

Пояснительная шкала начисления баллов по критериям Приложения № 2

При оценке каждого критерия Жюри руководствуется следующими диапазонами баллов.

Для критериев с максимальной оценкой 5 баллов:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Критерий не раскрыт либо оценка невозможна.
1	Соответствие критерию минимальное; афиша носит формальный характер, имеются существенные недостатки.
2	Критерий раскрыт частично; отдельные требования выполнены, но имеются заметные содержательные, визуальные или технические недочёты.
3	Критерий раскрыт в основном; афиша соответствует требованиям, однако решение недостаточно выразительно, полно или аккуратно.
4	Критерий раскрыт хорошо; афиша убедительна, отдельные недочёты не снижают общего впечатления.
5	Критерий раскрыт полно; афиша полностью соответствует требованиям, отличается выразительностью, цельностью и высоким качеством исполнения.

Для критерия с максимальной оценкой 3 балла:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Технические требования не соблюдены либо оценка невозможна.
1	Требования соблюдены частично; имеются существенные технические недостатки.
2	Требования в основном соблюдены; имеются отдельные несущественные недочёты.
3	Афиша полностью соответствует техническим требованиям и не содержит элементов, нарушающих законодательство Российской Федерации.

Для критерия с максимальной оценкой 2 балла:

Баллы	Степень соответствия критерию
0	Общее эстетическое впечатление отсутствует либо оценка невозможна.
1	Афиша производит удовлетворительное впечатление, но нуждается в доработке по выразительности или аккуратности исполнения.
2	Афиша производит целостное, привлекательное и убедительное эстетическое впечатление.

Приложение 3
к Положению об организации и проведении конкурса
среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина»

Согласие
родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя/законного представителя полностью в именительном падеже согласно документу, удостоверяющему личность)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
_____
документ, удостоверяющий личность: _____
_____,
(наименование вида документа, серия и номер документа, наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи документа)
являясь родителем/иным законным представителем ребенка:_____
_____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) ребенка полностью в именительном падеже)
зарегистрированного по адресу: _____
_____,
на основании _____
(свидетельство о рождении или документ, подтверждающий полномочия законного представителя ребенка)
№ _____ от _____, как его (ее) законный представитель, даю свое согласие в соответствии со статьями 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку и использование моих персональных данных и персональных данных моего ребенка федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (ОГРН: 1037718018447; ИНН: 7718244775; юридический адрес: 107014, г. Москва, Ростокинский пр., д. 3) (далее – Организатор), с целью участия моего ребенка в конкурсе среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина» (далее – Конкурс).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество (при наличии) ребенка и законного представителя;
- дата рождения (день, месяц, год) ребенка;
- пол ребенка;
- сведения документа, удостоверяющего личность ребенка и законного представителя;

- документ, удостоверяющий полномочия законного представителя ребенка;
- адрес регистрации по месту жительства ребенка и законного представителя;
- номер телефона (домашний, мобильный) ребенка и законного представителя;
- почтовый и электронный адреса законного представителя;
- данные о месте обучения ребенка;
- иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, которые могут потребоваться для целей участия в Конкурсе.

Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные и данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

Настоящее согласие действует до 01.01.2040.

Отзыв настоящего согласия осуществляется посредством предоставления Организатору письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных по почте заказным письмом с уведомлением о вручении или на электронную почту Организатора.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных и персональных данных моего ребёнка будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 202__ г.

Подпись: _____ / _____/
(фамилия, имя, отчество (при наличии)
родителя/законного представителя ребенка)

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____ 20___ г. _____ _____
(подпись) (ФИО)

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я,_____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя/законного представителя полностью в именительном падеже согласно документу, удостоверяющему личность)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____
_____

документ, удостоверяющий личность: _____
_____,
(наименование вида документа, серия и номер документа, наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи документа)

являясь родителем/иным законным представителем ребенка:_____
_____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) ребенка полностью в именительном падеже)

зарегистрированного по адресу: _____
_____,

на основании _____
_____
(свидетельство о рождении или документ, подтверждающий полномочия законного представителя ребенка)

№ _____ от _____, как его (ее) законный представитель, даю свое согласие в соответствии со статьей 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку и использование моих персональных данных и персональных данных ребенка федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (ОГРН: 1037718018447; ИНН: 7718244775; юридический адрес: 107014, г. Москва, Ростокинский пр., д. 3) (далее – Организатор), с целью участия моего ребенка в конкурсе среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина» (далее – Конкурс) для размещения информации о результатах участия моего ребенка в Конкурсе, а также размещение фото- и видео-материалов в сети «Интернет» и других информационных ресурсах Организатора, страницах в социальных сетях Организатора, посвященных Конкурсу, на информационных плакатах, брошюрах, карточках и других бумажных носителях в следующем порядке:

№ п/п	Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты (в случае отсутствия указывается нет)	Дополнительные условия (в случае отсутствия указывается нет)
1	2	3	4	5	6
1.		Фамилия (ребенка и	да/нет		

	Общие персональные данные	законного представителя			
		Имя (ребенка и законного представителя)	да/нет		
		Отчество (ребенка и законного представителя) при наличии	да/нет		
		Год рождения ребенка и законного представителя	да/нет		
		Месяц рождения ребенка и законного представителя	да/нет		
		День рождения ребенка и законного представителя	да/нет		
		Место учебы ребенка	да/нет		
		Сведения об участии в Конкурсе	да/нет		
		Сведения о результатах участия в Конкурсе	да/нет		
2.	Биометрические персональные данные	Цифровое фотоизображение/ видеоизображение ребенка	да/нет		
		Видеозаписи выступления ребенка в Конкурсе	да/нет		

Сведения об информационных ресурсах Организатора и на официальных сайтах и/или в социальных сетях партнеров, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц:

№ п/п	Информационный ресурс	Действия с персональными данными
1	2	3
1.	https://прогресс.дети	
2.	https://edu.gov.ru/	
3.	https://vk.com	

4.	https://t.me	Публикация сведений в целях освещения Конкурса с использованием фото-/ видеоизображений ребенка
5.	https://max.ru	

Настоящее согласие действует до 01.01.2040.

Отзыв настоящего согласия осуществляется посредством предоставления Организатору письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных и персональных данных моего ребёнка будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

_____ _____ «___» _____ 2026 г.

(фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя/законного представителя ребенка) Подпись

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____ 20___ г. _____ _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью
в именительном падеже согласно документу, удостоверяющему личность)
зарегистрированный (-ая) по адресу:_____
_____,
документ, удостоверяющий личность:_____
_____
_____
(наименование вида документа, серия и номер документа,
наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи документа)

даю свое согласие в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку и использование моих персональных данных федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (ОГРН: 1037718018447; ИНН: 7718244775; юридический адрес: 107014, г. Москва, Ростокинский пр., д. 3) (далее – Организатор), с целью участия в конкурсе среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина» (далее – Конкурс).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество (последнее при наличии);
- номер телефона (мобильный и рабочий);
- адрес электронной почты;
- сведения о месте работы, должность;
- иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, которые могут потребоваться для организационно-методического сопровождения Конкурса.

Организатор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

Настоящее согласие действует до 01.01.2040.

Отзыв настоящего согласия осуществляется посредством направления Организатору письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 202__ г.

Подпись: _____ / _____/
(ФИО (последнее при наличии))

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____ 20___ г. _____ _____
(подпись) (ФИО)

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью
в именительном падеже согласно документу, удостоверяющему личность)
зарегистрированный (-ая) по адресу:_____
_____,
документ, удостоверяющий личность:_____
_____
_____
(наименование вида документа, серия и номер документа,
наименование органа, выдавшего документ, дата выдачи документа)

даю свое согласие в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку и использование моих персональных данных федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (ОГРН: 1037718018447; ИНН: 7718244775; юридический адрес: 107014, г. Москва, Ростокинский пр., д. 3) (далее – Организатор), с целью участия в конкурсе среди школьных театров «Ставим сказку Салтыкова-Щедрина» (далее – Конкурс) для размещения информации о результатах участия в Конкурсе, а также размещение фото- и видео-материалов в сети «Интернет» и других информационных ресурсах Организатора, страницах в социальных сетях Организатора, посвященных Конкурсу, на информационных плакатах, брошюрах, карточках и других бумажных носителях в следующем порядке:

№ п/п	Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты (в случае отсутствия указываетс я нет)	Дополнительные условия (в случае отсутствия указывается нет)
1	2	3	4	5	6
1.	Общие персональные данные	Фамилия	да/нет		
		Имя	да/нет		
		Отчество, при наличии	да/нет		
		Место работы	да/нет		
		Сведения об участии в Конкурсе	да/нет		
		Сведения о результатах участия в Конкурсе	да/нет		
2.	Биометрически е персональные	Цифровое фотоизображение	да/нет		

	данные	/ видеоизображение			
		Видеозаписи выступления в Конкурсе	да/нет		

Сведения об информационных ресурсах Организатора и на официальных сайтах и/или в социальных сетях партнеров, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц:

№ п/п	Информационный ресурс	Действия с персональными данными
1	2	3
1.	https://прогресс.дети	Публикация сведений в целях освещения Конкурса с использованием фото-/ видеоизображений
2.	https://edu.gov.ru/	
3.	https://vk.com	
4.	https://t.me	
5.	https://max.ru	

Настоящее согласие действует до 01.01.2040.

Отзыв настоящего согласия осуществляется посредством предоставления Организатору письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

_____ _____ «___» _____ 2026 г.

(фамилия, имя, отчество (при наличии) Подпись

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____» _____ 20___ г. _____ _____